



南投縣立水里國民中學期刊

# 學生園地

中華民國 111 年 5 月 15 日

第六十三期

發行人：李○○校長

校址：南投縣水里鄉民生路 68 號

電話：049-2770134

編輯所：教務處

主編輯：國文領域教師

校對：林○○、阮○○組長

## 《生活中最難忘的聲音》 七年一班 ○號 甘○○

讓我在這吵雜的世界中，最難忘懷的聲音恐怕只有國小的一位女老師了吧！因為畢業後就再也聽不到她的關心之聲了。

還記得小的時候父母常常因為工作不回家，讓當時的我感到非常的無助，不知道怎麼去面對。所以我就開始逃避不想面對的事、物。但是我也很清楚逃避是沒有用的，總有一天要面對事實。在這個時候那位老師出現了。她和我說：「不要只會一味的逃避，必須去面對並解決它才對你有幫助。如果有什麼不順心的事可以找我，我會幫你的。」老師說完後便抱了我一下，自從那天以後我幾乎每天都會來找她，她也會耐心的教導我直到我會為止。

後來，我的成績從原本的吊車尾，到以前想都不敢想到的班級前三。有天我的同學突然跑來問我是怎麼做到從倒數到前三的？我笑著回答她：「因為我有問題就會去找老師，她也會耐心的教我不會的題目，功課也是不知不覺的覺得簡單，其實你只要勇敢去問老師，她也一定會教你的。」所以之後，我們班一直都是老師心中的模範班。

到現在我還是想感謝那位女老師，是她讓我從逃避懂得面對並解決；是她讓我從迷茫中拯救了我；是她讓我從自卑到有自信、開朗。我真的很謝謝她。如果不是她那就沒有現在的我，她那溫柔的聲音至今都還在我腦海裡，不曾遠去！

## 《生活中最難忘的聲音》 七年二班 ○號 林○○

生活中最難忘的聲音，對我而言，無疑是媽媽的叫聲。

從出生開始，聽過無數次母親的聲音，不過總有幾次是熱鐵烙膚的，例如，擔心我的語氣，生氣罵我的語氣，當然，我最喜歡她擔心我的語氣。

我的手臂容易過敏，她就會買過敏藥給我塗，雖然我常常忍不住去抓它，然後就更嚴重，有一晚，她發現了，就用棉花棒幫我塗藥，她一邊幫我塗藥一邊和我說一些關於過敏的事情，她說過敏可能會留疤，萬一我嫁不出去怎麼辦，接著她講了一句令我非常感動的話，她說：「那以後我來照顧妳吧」，我的心觸動了一下，接著我說不會的，因為我不想當靠媽族。

但她最擔心的還是我的身高，因為我國中了還比她矮，她說她已經夠矮了，我不能比她矮，所以她買最多的除了日常用品就是我的長高藥，同學也會和我說原因，我不太相信，直到自然老師在上課說睡前不要喝甜的，會影響身高，我才明白因為我飲料喝很慢，所以到睡前才喝完，而有時候我垃圾亂丟，也都是媽媽幫我整理的。

我覺得媽媽真的非常偉大，她不但要工作，還要養我和哥哥，雖然哥哥自己去住私校，但一個學期非常貴，而且還要養我，每個星期一，除了寒、暑假，她都要五點半起床載我去便利商店買早餐吃，媽媽真的好辛苦，但她從來沒有在我和哥哥面前抱怨，也不會把工作上的氣對我們發洩，我擔心某一天聽不見父母的聲音，我會懷念，我真的非常喜歡她的聲音，但我更喜歡她的人。

## 《生活中最難忘的聲音》 七年三班 ○號 葛○○

每個人從生到死所經歷的事情都大不相同，聽到的聲音也不一樣，有些人出生在音樂世家，每天聽著各種不同的音樂，有些人出生在鄉村，每天聽著蟲鳴鳥叫的聲音，這些都是很特別的，雖然常常聽到這些聲音，但最常聽到的還是家人的聲音。

我有一個很難忘、很喜歡的聲音，雖然這個聲音我已經將近七年沒聽到了，但我最喜歡的聲音終究是這個聲音，那就是我媽媽的聲音，雖然這個聲音我已經沒有機會再聽到了，但它對我來說還是非常重要的。

對我來說它是一個比任何東西都還要珍貴的，即使是媽媽生氣的聲音我也覺得是天籟，所以假如這個聲音是需要用我的生命去交換才能聽到我也願意，因為這樣子的話就算我聽不到至少我的家人能聽到，因為我們都很想她，如果她能一直在就好了。

我相信每個人都有他自己最難忘或者最喜歡的聲音，就像我一樣，那些都是生活中很棒的回憶，是不可或缺的，即使有一天那個聲音可能會消失，甚至已消失了，但只要是自己覺得珍貴的聲音我相信都會被努力保存好的，就像我最難忘的聲音一樣，即使已經過了那麼久，也還是會被一直記著，這



就是聲音令人難忘的特點，希望每個人最難忘的聲音都可以一直被記著，永遠不要被遺忘掉。

## 《生活中最難忘的聲音》 七年四班 ○號 米○○

生活中有許多聲音，有悠揚的鋼琴聲，滴答滴答的落雨聲，叮叮咚咚的大鐘聲，吱吱喳喳的鳥叫聲等，這些聲音讓我的生活五彩繽紛，但讓我印象深刻最難忘的聲音是我阿公那好聽的歌聲。

六年前，我的阿公超愛唱歌，幾乎每天都能聽到他的歌聲，不幸的是我也聽不到了，他親切的歌聲成了我的回憶之一，阿公的歌聲當然沒有比大家認識的歌手還要好聽，我卻也可以聽到流淚，有時他會唱傷心的歌，有時會唱快樂的歌，我的心也會隨之開心愉悅，或是難過感傷，真令人難忘。

有一次阿公在我生日時唱了生日快樂歌，但他好像是在開玩笑，當時他又酒醉，我以為他是在搞砸我的生日，出乎意料他其實在給我驚喜，當下我是不知道的，現在知道了，阿公卻不在了，想起這個回憶，很後悔，小時候不懂事，很對不起他。

後來阿嬤買了類似卡拉 OK 的器具放在客廳，有時回阿嬤家會唱幾首歌，唱著唱著，一直想到阿公那嘹亮的歌聲在我腦海裡飛啊飛，如果阿公還在，他一定每天都會唱。

生活中有太多聲音了，大多是美好的，有父母叮囑你的聲音，你喜歡的人跟你告白的聲音，心臟撲通撲通的聲音…有好多好多，但我最難忘的只是阿公的歌聲，我沒好好的珍惜當下，很希望阿公不要那麼早離開我，我還沒聽夠他的聲音，我以後一定要好好珍惜愛我的人的聲音，尤其是我媽罵我的聲音，我都用力的記在我的心裡，永遠不會忘記，感謝生活中琳瑯滿目的聲音，讓我有個美好的生活。

## 《我所知道的台茂》 八年一班 ○號 蕭○○

國小六年左右，我幾乎都在桃園度過，繁忙的城市，過多的人口，導致城市中多了一些壅擠，因此，這裡的任何一處都比鄉間的任何一角還看不到一絲翠綠。

而在無數棟建築後面，一個龐然大物，由多且並排的欒樹構成的圍牆，游擊且波濤的溪水變成的護城河，它們守著的，是一個大城堡。從高處俯瞰，如此壯麗景色實在令人嘆為觀止，彷彿活在了動畫世界裡的 RPG。可你猜也猜不著，這高大壯觀的堡壘——是個受人愛戴的百貨公司。

大路口走進去，右手邊的遊樂設施可讓孩童們一玩再玩；內部的商城能讓人們一逛再逛；五、六樓的美食專區吸引饕客一吃再吃，簡直就是休閒勝地！若外頭的太陽太曬了，一樓的星巴克、春水堂想邀請你進來坐坐，如果遊樂設施玩得太膩了，地下一樓的各式遊戲機台想帶你下來玩玩，或是逛街逛到腳痠了，那麼，七樓的新美麗影城（電影院）裏頭片子想找你來看看。

雖然都市樣態沒有鄉間的好山好水，也沒有隨處可玩的特質，卻能在一小塊的區域間，集結了各式娛樂，提供消遣。我曾和朋友來這裡混，一整天過去，興緻仍未盡，感覺一股怪力在挽留我呢！明明來過了數十次，上下玩了數百次，卻不曾膩過，這引力可令我既畏懼又敬佩呢。

在台茂的人啊！找一處美輪美奐的地點，利用夕陽灑落的特效，找出最具有質感的角度，拍出一張台茂與你的史詩級照片吧！

## 《我所知道的斗六》 八年二班 ○號 陳○○

那裡是繁華的都市，那裡也是母親的故鄉，那裡更是我名為回憶圖書館的重要之處，因為裡面放滿我的喜、怒、哀、樂和五味雜陳不同感受和心境的书，當然它也會成為我寫下更多伏筆的創造之地和存放的地方，不只如此，它還會帶給我想要的幸福感與安全感。

斗六，是雲林的首都，也是阿姨所住的地方，更是母親唯一不會迷路的地方，它是我們最常去的都市，因為我們會去那裡購物、聚餐、遊玩，是我們家的生活圈，雖然我們並不是居住在此地，不過日復一日年復一年在這個瞬息萬變的世界裡，就算是這個去了上萬次的地方也會有改變的時候，就有如台灣民謠和古典樂擦出的火花一般，有的店家的遷出和遷入使這個枯燥乏味的街景煥然一新，每一次去都會有新人、事、物在迎接我們的到來。





每一次的經過，每一次的路過，每一次的看到都會讓我對你眷戀不已，這裡就是斗六的遊戲機販賣店，一次又一次的進入這個夢幻的天地，使我和弟弟對於想把遊戲機變成囊中物的慾望越來越強大，快要克制不住了，因為在一個炎炎夏日裡，我和弟弟如同不害怕紫外線的冒險家，在這裡尋找我們那魂牽夢縈、茶不思飯不想的獵物，就在那一瞬間，有一道耀眼奪目、光芒四射的光芒進入了眼簾，使我們驚訝不已，原來是那個我們想到徹夜未眠的遊戲機啊！剛好當時母親身上帶的錢比平常多，所以在我和弟弟的瘋狂碎念和央求下拿下這個戰利品，我和弟弟手舞足蹈喜極而泣，十分開心。

斗六對我來說是一個比其他地區都讓我熟悉和眷戀的地方，因為我們家周休二日都會去那裏遊玩，所以那裡的商家應該已經看久成習慣了吧！不只如此這裡也乘載了我的回憶和未來，種種的時光都是在這裡度過的，也希望能讓大眾知道這裡的繁華與美好，今後也希望這裡可以和我一起創造屬於我們的『回憶』。

### 《我所知道的大石頭》 八年三班 ○號 松○

噓！聽，是蟬的歌聲、是溪水快樂拍手的聲音、是芒草跳舞的聲音。這些聲響類似是大石頭專屬的聲音。

大石頭是什麼？大石頭是一個位於南投縣信義鄉地利村的一個溪水經過之處，我們都稱他為「大石頭」，至於為什麼叫石頭呢？因為有一個非常非常大的石頭坐落於旁，使溪水形成又小又急的水流。



它就像我在夏天時的避風港，讓我忘掉熱的折磨，使我有一個完美的夏天。有時，我會在大石頭跳水；有時，我會在大石頭潛水；有時，我會在大石頭當美人魚，你說是不是個很棒的地方呢？

大石頭有美的時候也有醜的時候，在岸邊，你會發現數以萬計的垃圾，是那些動物製造的嗎？不，完全不是，那些垃圾是人為的，完完全全的人為垃圾，有時，我會不禁感嘆道：「為什麼你要破壞這美麗的溪水？」唉！算了，由我為你打掃，我常享受這打掃的時光，因為可以和這裡培養美好的感情。

為什麼會有很多人一直在夏天跑去大石頭玩呢？是因為溪水清澈嗎？還是單純想玩水？很多人跑去大石頭玩水才不是因為清澈或單純想玩水呢！而是因為大石頭像是有魔法的水源，那個魔法是把你變到天堂的魔法，當你下水的那一剎那，你會發現全世界都變了，烈陽不再傷害你、草不再是一個植物，他變成了一個很專業的服務生、石頭不再弄疼你、鳥兒也不再在你的額頭上大便，並且還為你歌唱。這魔法厲害吧！

這奇幻旅程想必你也想進入吧？真的不得不說，這聖地是個神聖而寶貴的地方。算了，不說了！你們沒有親身體驗過，我相信你們一定聽不懂，有機會你們會想去嘗試嗎？進入他的懷抱，接受冰涼的洗禮。

### 《我所知道的水里》 八年四班 ○號 陳○○

說到水里，很多人會想到肉圓、梅子，但我第一個想到的是水里溪。水里溪的源頭日月潭流經半個水里，最後跟著濁水溪一起流向大海。水里溪對水里人來說是很重要的，他不僅可以降溫，讓天氣變的涼快；也可以釣魚，享受釣到魚的快感和成就感；還可以讓輕艇隊練習，出去比賽，還有一個最重要的一玩水。

可以玩水是讓我喜歡水里溪的重要原因。每次夏天，台南的朋友就會因為天氣太熱到水里來玩水，我們會帶著烤肉架、食材、飲料，到水里溪烤肉、玩水，但是，我們不是在溪邊烤肉，而是在「溪裡」。為了遮陽，我們把烤肉架架在橋下，因為我們買的是高腳的烤肉架，所以只要把烤肉架放到水中，找一個合適的高度，不讓水熄滅木炭，再用石頭固定住，順便找一個平又大顆的石頭當椅子，這麼一來，就可以邊泡水邊烤肉了，啊！多麼棒的享受啊。吃了一些東西後，我就會戴著浮潛的蛙鏡到水下看魚，有三到四十公分長的苦花，還有十公分上下的台灣馬口魚和溪哥，跟超大隻的吳郭魚，還有那全身紅色，肉質軟嫩，有特殊香氣，又很貴的壞生態外來種紅魔鬼…。

時光飛逝，快樂的一個下午就這麼過去了，我爬上一粒外型像是一顆巨大飯糰的圓形石頭上，看著橘黃色的「大蛋黃」緩緩落下，不禁回憶起剛剛的所有美好，那在水裡悠游的魚群，那清澈見底的溪水，還有那些隨著水流舞動的水草，讓我的心都沉澱了下來。

臨走前，還不忘回頭看一眼，水依舊澄澈，魚依舊快樂，唯獨少了我們快樂而吵鬧的嬉戲聲。明天見，水里溪。

### 《我的成功公式》 九年一班 ○號 田○○

成功並不是一次就有的，而是需要日積月累的。我的公式就像佳餚一樣都需要不同的調味料才能做出好的菜。每一道菜最不可缺的東西就是鹽，沒有了鹽那菜要怎麼好吃，就如每一次的關卡，等著自己去突破，有時候要配合自己的速度去完成某件事，就像鹽放多了，食物反而更鹹，而成功的關鍵就需要自己去嘗試突破。

有時候在成功的路上，會遇上許多困難，就像辣椒粉一樣，這時候我們不應該去想是否能去度過這些困境，而是要去想如果失敗如何用別的方法去度過這些許許多多的困難，而這些失敗都會轉化為成功的動力。

失敗轉化為成功的動力，就像做料理撒上了些許的糖，讓自己保持開心，這樣在做某些事情上能夠更順利更成功，每一次的進步都是離成功更近一步，俗話說：「失敗為成功之母」有時要想成功就在眼前，心想快到了，這樣成功終究會屬於自己。

成功不是默默坐在角落、整天癡心妄想就有的，沒有付出怎麼可能會有好的結果，成功是要自己去創造，出來的成功和成就感就會在自己身上。

### 《成功=自信+堅持+莫忘初衷》 九年二班 ○號 劉○○

成功不是與生俱來的。或許每個人人生來都有所不同，成功的方式也不大一樣，對於成功的認知也不同，但沒有人一出生就是成功的，所以想成功必須靠後天的努力。其實，在我心中所謂的成功定義是做自己，所以我的成功方程式是擁有一個自信的心態，堅持自己的腳步，和抱有一顆屬於自己的初心。

對我來說，雖然我沒有亮麗的外表，但我有一顆自信的心，在許多人使用外界力量改變自己的外在時，卻沒想過最初那個自己是獨一無二的。而我堅信這個道理，所以我只是改變了自己的壞習慣，活成自己喜歡的樣子，而不是在意別人的眼光。唯有先愛自己才有能力成為更好的自己。所以自信也是成功的開始。

接下來呢，是堅持。我覺得堅持就好比一場馬拉松，成功的關鍵不在於起初的爆發，而是在於誰能努力到最後，有時候總是聽到『千萬不可以輸在起跑點』，但又有誰想過一場馬拉松最後的贏家不一定是那些在發令槍響後衝在最前面的人，而是那些途中跑的最穩，並且掌握自己節奏的人，所以成功不一定要贏在起跑點而是誰能夠堅持。

最後就是，初心。說到初心我馬上就想起一句話：「不忘初心，方得始終，學會堅持，才能成功」。初心之所以在我的成功方程式中是因為它扮演了一個很重要的角色。在許多次的挫折中往往是因為想起了自己最初的期待，才將我從挫敗中拉起，因為初心才讓我明白「每次的失敗都不是失敗，而是挑戰，唯有一顆堅定的初心才能戰勝這些挑戰！」所以未來就帶著這顆初心，向成功邁進。

也許在通往成功的道路，不可能只靠這三項條件，也需別的事物來點綴，但我相信只要有了這三項條件，通往成功的路一定不難走。

### 《我的成功公式》 九年四班 ○號 徐○○

失敗的路有很多條，但成功的路，也許只有一條，每個人成功的過程不一定相同，相同的是，成功的方法是掌握在自己手中的。夢想、堅持、資本，是我覺得到達成功之路的基本要素。

夢想，就是給自己訂立一個目標，有了目標，就會有要實現它的欲望，若沒有目標，人生就沒有了光線，就會被黑暗一點一點的吞噬，只剩下沒有靈魂的軀體，渾渾噩噩的過日子。如果沒有了堅持下去的動力，只滿懷著夢想，那只會止步不前，到最後，夢想也終究只是夢想，那跟沒有目標，又有什麼區別？既然是自己心中所嚮往的未來，就應該堅持到底，努力不懈的去達成。



「工欲善其事，必先利其器」。有了夢想，有了堅持到底的決心，最終最重要的是資本，人或許沒有與生俱來的天賦，但能力也是靠自己爭取而來的，沒有能力的人，就算有再大的決心也無法成功。

也許沒有天賦，很難在成功的道路上繼續走下去，但堅持努力地去學習，能力會日積月累的累積在身上，就算起步得比別人晚，也一定會追上那個跑在最前端的人。

### 《我的成功公式》 九年五班 ○號 胡○○

每個人的人生擁有的許多目標，但成功不會憑空出現，人們在成功的面前往往背後都是堅持和汗水跟面對一次又一次失敗的自己，在失敗中獲取經驗，堅持加努力加目標等於成功，這就是我的成功方程式。

考丙級證照的日子慢慢的靠近，老師們也為我們開始每個禮拜的訓練做安排，丙證考兩種麵包分別是甜麵包加吐司類，我們在訓練的當下甜麵包不是沒有捏緊不然就是爆出內餡，另一種是橄欖型的甜麵包那種不用包餡，但也非常考驗我們的耐心，每次做橄欖型心態都快要崩了，畢竟每次橄欖型我不是做成三角形不然就是旁邊炸開，而次次失敗我也慢慢吸收經驗。

到了考試當天，一進入考場整個緊張的心情衝了出來，考試時間只有五小時，我當時心裡想著我五小時後在幹嘛、我五小時後做的完嗎？考試時我一個看錯把細砂糖看成了糖粉，我當時心裡一個念頭完了，我趕緊將糖粉重秤，在包甜麵包餡時，我也將每個麵包一一重複檢查才拿去後面發酵，之後，烘烤麵包時，甜麵包沒有爆餡比平時練習更圓，吐司也在標準的高度，而我也獲得了人生第一張丙級證照。

成功中的失敗是因堅持挺過來的，是為了目標成功而努力的，一次次失敗造就了成功的機會，別因一次失敗就不敢繼續嘗試，別讓不敢這個詞成為人生中的弱點。

