



南投縣立水里國民中學期刊

學生園地

中華民國 114 年 4 月 21 日 第七十四期

發行人：李 OO 校長

校 址：南投縣水里鄉民生路 68 號

電 話：049-2770134

編輯所：教務處

主編輯：國文領域教師

校 對：林 OO 組長、莊 OO 組長

《學習之道》 七年 0 班 0 號 徐 OO

學習是一條永無止境的道路，學習需要持之以恆，我們生活在這世界上，每天、每時、每刻也都要學習。

子曰曾說：「學而不思則罔，思而不學則殆。」善於思考的人總是有一顆玲瓏的心，在平凡的生活，可以從思考中獲得成就。

學習的「態度」很重要，即使是短時間的練習，也能在過程中產生良好的效果。子曰：「三人行必有我師焉，擇其善者而從之，其不善者而改之。」每個人都有長處和短處，修長補短才是智慧。

「心態」也是非常重要，孔子曾說：「知之者不如好之者，好之者不如樂之者。」只有樂於學習的人才能不斷的進步。學習過程中難免會有一些挫折，不論是成績不如預期還是進度落後，這時，不要被失敗打擊，要對失敗有寬容心，並積極的去修正和反思。

學習是為了實現自己的人生目標，更是為了提升自己。每個人都有自己的夢想和追求，而學習是實現這些的必經路程。學習可以讓你通向成功和幸福的道路，無論在哪个階段，我們都應該好好把握學習的機會，努力學習，通向屬於你的道路。

《學習之道》 七年 0 班 0 號 劉 OO

媽媽經常跟我說：現代知識水平逐年升高，你再不好好讀書，以後就找不到工作了。這不禁讓我反思起了讀書的意義。

首先，我們為何要學習？對我來說，學習並不是只有在考試中取得高分那麼簡單，它也是一種為夢想鋪路的手段。例如，麵包師傅吳寶春，他從小就立志成為一名優秀的烘焙師，但他學習不好，連基本的刻度都不會看，為了達成夢想，他重修了國、高中，為了出國比賽還修了英文，這些努力讓他成功站在麵包界的巔峰之位。所以就算奮力追逐夢想，沒有足夠的學歷支撐也無法到達。

讓學習變好的關鍵有如此之多，但我認為最重要的莫過於熱情。如果你熱愛學習，對知識充滿渴望，不惜花費大量的時間與精力投入在學習上，想必你會領悟到許多常人無法領悟的知識。

想讓學習變好，不只要努力，還要找對方法，找到輔助學習的方法也是重要的關鍵。像工作 25 分鐘休息 10 分鐘的番茄鐘工作法，與利用聲音帶給人深刻印象的聆聽學習法也很實用，但對我來說最有效果的方法，與上述的學習法簡直天差地別。依科學根據，人的專注力在【睡前】和【剛睡醒時】是最旺盛的，我經常把最需要動腦的科目(例如：數學)，安排在這兩個時段，並搭配喜歡做的事一起執行，這樣會更加輕鬆無壓力。

有句名言：學習沒有失敗，只有經驗。學習的路途上不可能只有成功，一定也有許多的痛苦與挫折，但這又何嘗不是一種經驗？就像考試考差了，只要重新開始並付諸行動，就一定可以取得成功的甜美果實。

學習對我來說猶如烏鴉喝水的故事，烏鴉最後能喝到水，是因為它找到對的方法，除了付諸行動外還堅持到底。學習也是一樣的，不只要找到適合的學習方法，還要時常複習所學，才能達到目標。

學習的路是永不停止的，知識的汪洋是沒有盡頭的，希望我們都能在學習的路上大放異彩，邁向成功。

《學習之道》 七年 0 班 00 號 馬 OO

在某國中一年五班的群組中，對於明天要考注釋這件事，群組展開了一場精采的討論。大家都提出了許多自己關於背注釋的看法與方法，從當中也能看出大家對背注釋的態度。

這件事的開頭是由國文小老師告知同學明天要考注釋開始的，子晴表示注釋要背的量太大完全背不起來；而宇崑覺得在考前十分鐘再開始背即可完成對老師的交代；奕廷和蕎語則是認為要先去了解意思或閱讀相關的故事才背得比較快；曉玫卻是需要分配時間一批一批的背才能背得熟。

在這些方法中令我印象深刻的是宇崑和蕎語，因為他們兩個背注釋的方法差別很大，宇崑覺得背注釋是對老師交代，但其實是在幫助自己在考注釋時能夠馬上想到這注釋的意思，而蕎語的方法就好多了，願意花時間去了解意思再背，除了背得快以外也能獲得新知識。

總結來說，或許很多人的方法和同學們是一樣的，也有可能有一樣的方法。但不能輕易的就放棄，或敷衍地去背注釋，沒有做過又怎麼會知道結果呢。

《學習之道》 七年 0 班 00 號 陳 OO

「學習」是一一生中必經之路，我們無時無刻都在學習。當然，學習也分為很多種：知識、成績、運動、禮儀……等，都可以學到各式各樣的人生經驗。而我現在正經歷的人生之道，想必就是直觀的學習——學業與成績。

之所以會這麼說，是因為好成績讓我得到不少的成就感。但在學習之間也夾雜著因不認真學習而後悔莫及的經驗：因先前沒有多次練習，在一次數學小考上，我考了個從來沒考過的差勁分數。那時的我當場淚如雨下，簡直悲痛欲絕；又有一次的段考，我覺得一定是「時間不夠」，只能「平時不燒香，臨時抱佛腳」，果然，成績也是馬馬虎虎，狼狽收場。

這些例子都是因為自己不夠努力、不想發憤圖強而悔不當初的結果。但這是可以改變的！只要精進自己，累積好的知識，自我提升有用的價值觀，激發對於學習的興趣與熱情。或許嘗試看看，在某天，可以「百尺竿頭，更進一步」，持續的成長，在未來有更多希望！

在學習的過程中，一定也有困難和挫折，小時候基礎沒打好，學習時都有些吃力，但經老師們的教導，我逐漸得到啟發，我的成績持續進步，學習成效比大多數人還好，我滿懷信心。

但也有困難重重的時候，像是解不開數學題目、記不起英文單字，這些問題會在我腦海不停的糾纏，使我非常的困擾。因此，我總是會想辦法解決：詢問師長、查閱書籍、努力背誦、寫字……。久而久之學到許多知識、生活經驗，也帶來了成就感。

本來我是對學習沒興趣的，原因大概就是年紀太小，只顧著玩，又或者還沒把知識「吸收」。到了國小中年級之後，因老師們的開導，有了不能不學習的觀念：如果不學習，你會掌握不到新的知識，也會讓自己的心靈變得狹隘，更可能因自己錯誤的言語、肢體行為而使人與你疏遠。你將會格格不入，甚至影響到未來，你考不上理想的學校，找不到好的工作，所以，不讀書無非是最糟糕的選擇。

努力讀書其實是件好事，學習可以讓你的人生有更多機會，也可以應付社會的變化，開闊心胸、視野，保持謙虛的態度。最棒的是，在你學習時，有許多人指導你、關心你、不斷鼓勵著自己，因此，人們一定要學習，讓我們成為更好的存在吧！

《我所鍾愛的春天》 八年 0 班 0 號 王 OO

一年當中，有春、夏、秋、冬四種季節，每個季節都有它獨特的魅力，當然每個人喜歡的季節也都不一樣。而我，卻對春天情有獨鍾，因為它不僅帶來了溫暖與生機，更因為它賦予世界一種獨特的美和希望。

春天是生機勃勃、充滿希望的，春天時的陽光是溫暖柔和的，灑在身上，像是它輕輕地撫摸著我。原本青澀的桃花與櫻花，在春風優雅的邀請下，伴隨羞澀成粉色的臉頰，在周遭輕靈地舞動著，表演了一齣浪漫的花雨，鋪成一條粉色小徑。走在這條小徑上，你可以聞到空氣中瀰漫著一絲絲微甜味道，這股味道不會甜而膩，反而讓人無比放鬆與愜意。

春天不僅帶給我視覺與感官上的享受，更讓我懂得珍惜生命。春天的雨水滋潤著大地，讓枯黃的樹木重新長出綠葉，也讓花朵綻放出美麗的笑臉。看著這些變化，讓我覺得生命是多麼的神奇，春天讓我明白，要珍惜每一天，好好學習、生活，讓自己和花朵一樣，綻放出最美的一面。

春天帶來了生機、希望和美麗，所以我才如此的鍾愛它。它讓我感受到大自然的奇妙，也讓我對未來充滿期待。春天是最美的季節，我永遠的嚮往。

《我所鍾愛的暗香》 八年〇班 〇號 吳〇〇

在冰寒冷冽、萬籟俱寂的嚴冬中，除了皚皚白雪，還有一枝枝暗香疏影，在無人角落中悄然生長。待到元月中旬時，便在荒涼無寂的大地上綻放出一朵朵散發幽香的銀白五瓣花。

「不經一番寒徹骨，焉得梅花撲鼻香。」梅花能生的美麗、散發香氣，是因為熬過了凜冽的嚴冬；樹若要結出甜美的果實，也需要經過日曬雨打；而人想要有功成名就，必定得穿過人生中的道道難題與關卡。曾經我也想過，天下真的能有不勞而獲之事？但從未想要憤發圖強。

有一次，我和親戚們在家中閒談時，聽到了姑姑訴說自己為了事業所付諸的努力、心血，以及出了社會後不停的奔波，她也告訴我現在吃苦耐勞，是為了日後的幸福與開闊視野，可當時的我只把那當作雲淡風輕的往事，忠告的話也成了耳邊風。

但有一年，我去賞梅，寒風呼嘯，把光禿禿的樹木吹得更加孤零零，也把我吹的瑟瑟發抖，四周山頭更是氤氳靄靄，可那一棵棵高貴優雅的梅樹，一朵朵暗香浮動的梅花，卻像是感受不到寒冷似地閃爍著、綻放著。

我疑惑，為何人們總說「春暖花開」，可梅花卻偏要在這嚴峻的冬季開花呢？我悠悠地想著，條地一個遭塵封、變浮雲的記憶自我的腦海中浮現。梅樹經歷了嚴寒，才能蘊育出受人愛戴的花朵，而姑姑不也是經歷了社會的磨練，才有了現在的成就嗎？因梅花而恍然大悟的念頭，因梅花而加以受到的啟發，塑造了我而後的堅毅不屈，鐫刻了我如今的不辭辛勞。

在寒冬綻放的花，不只代表了苦盡甘來，它純白潔淨的外表，更寓意了正君子品行高潔的形象。就算是寒風掠過，或者過季而凋零的花朵，飄在空中、落在地上，也是一塵不染的。

梅花，雖不似海棠於微雨時般嫵媚，也不似蓮花的出淤泥而不染，可它永久高潔的外表，挺拔接受磨練的身姿，卻深深地映入了我的眼簾，刻入了我的內心。

《我所鍾愛的秋天》 八年〇班 〇〇號 薛〇〇

四季美景，更迭不斷，由生機勃勃的春天，到熱情奔放的夏天，再到楓林如火的秋天，最後是冰天凍地的冬天。而我鍾愛的是秋天，秋天有著靜謐又不張揚的美，不如春天的生命力，不如夏天的熱情，不如冬天的冷酷，但擁有著屬於它獨一無二的魅力。

兒時，我對秋天並無特別的感受，認為秋天只是四季更迭中的一環罷了，甚至認為秋天代表著凋零，秋天的風會把一大片的青綠葉片，一片又一片，一塊又一塊的染成紅色與黃色，而這些葉片也會一片接著一片的掉落。而我開始對秋天感興趣是在有一次我外出時所產生的。那天心情鬱悶，便帶上了手機和耳機獨自出門，我穿著薄長袖和薄長褲漫步在無人的小道上，感受著秋風吹在臉上，猶如一雙無形的手正撫摸著我的臉頰，看著兩側的樹上已是一群舞動著的紅蝴蝶，既休閒又舒適，不知不覺中，我的心逐漸安定了下來，靜靜地感受著秋天的靜謐與溫柔。

偶然發現，秋天或許並不是代表著凋零結束，更像是為了迎接新生所準備的一場低調盛宴。讓自己這一年來一切的難過、生氣和不順利消散在這個盛宴上，好好放鬆自己，準備迎接新生的我。

秋天是靜謐、舒適且自由的。秋天就像一年當中的休息站，春、夏、冬都比秋還要來的忙碌些，在秋天我可以描繪之後自己朝夢想前進的藍圖，也讓我將所有的負面情緒給消散，所有的好心情得到了釋放，很舒服，感覺整個人都輕鬆了起來。

我很常聽到有人說秋天便是悲秋，有著凋零結束的意味，我認為並不是這樣的，換個方向想，秋天是在為了新生所準備的盛宴，有好的盛宴，才能擁有更好的新生。

這帶给了我人生很大的啟發，凡是遇到困難不應該怨天尤人，悲觀消極，而是尋找問題所在，積極樂觀去面對，不讓自己自亂陣腳，才能面對每個困難都輕鬆應對。

如果要上一堂心靈課程，我會推薦去走走秋天的小道，感受獨屬於秋天的風輕輕的吹在臉上，聞著只有秋天所擁有的清香。放下一切的煩惱，感受遠離世俗紛擾的感覺。秋天不代表離別，更不代表結束，它更像新的旅程，新的開始，新的自己。

《我所鍾愛的書》 八年〇班 〇〇號 黃〇〇

我喜歡看書。

書是人類智慧的結晶，也是知識的寶庫。我喜歡看書，每日都看，每天都讀，直到借來的書看完了，才肯善罷甘休。不過相信大部分的人都不喜歡書，因為讀書是件痛苦的事。

以前的我也不愛看書，覺得看書是一件費時又費力的活動，每到閱讀課時，我都是選一本看起來很短的書，當時的我認為書都是不好看，直到某一次的轉機。

記得我變得喜歡看書，是因為在父親的推薦之下看了月老這本小說。剛開始我還很排斥，不過看到後來我就迷上了，雖然當時看得不是很懂，不過還是很好看，經過了這次發生的事，讓我發現書其實沒有想像中的難看，有很多書也都非常的精彩，令我深深的著迷。

看書的好處也非常多，不僅能打發時間，也能吸收新知識，還能培養閱讀速度，書的好處當然不只這些，古人云：「書中自有黃金屋，書中自有顏如玉」，可見看書的好處很多。

書不僅僅是我打發時間的好夥伴，更是我的良師益友，書可以讓我學到了一個道理，不能用先入為主的觀念去看待新事物，一定要親身體會才能下定論，不然可能會錯過許多美好的事物。

現在，書與我的生活密不可分，從前那個不愛看書的我已成過眼雲煙，現在我幾乎沒有一天不看書，簡直是看到走火入魔的地步，有時睡前還愛不釋手，捨不得把書放下呢！

書，是我的鍾愛！

《我最鍾愛的夏天》 八年〇班 〇號 胡〇〇

一年之中有四個季節：春，夏，秋，冬。夏天對我而言，無疑是最鍾愛的季節。與春天的柔和；秋天的成熟；冬天的靜謐相比，夏天以其活力與熱情，讓我感受到生命的熱情與希望。

最初的我，其實並不喜歡夏天，甚至把夏天視為一年四季中，最痛恨的季節。一到夏天，那炎熱的氣溫，耀眼的太陽，還有剛上完體育課，身上那種濕濕黏黏的感覺，這些成為了我討厭夏天的各種因素。

我對夏天的鍾愛，源自於一個契機。我記得那是國小四年級的暑假，在一個風和日麗的午後，爸爸突然心血來潮要帶我們出去走走，於是我們一家踏上了「沙灘之旅」。當時的我對海灘其實並無太大的興趣，直到那冰涼的海水輕輕地拍打我的腳踝，心中的無感瞬間轉變成了無比的喜悅，那種美妙的感覺是無法用言語訴說的。藍色的天空與金黃色的沙灘相互輝映，那一刻起，我深深的愛上了夏天，愛上這個充滿生機的季節。

夏天的魅力，不僅僅在於陽光的燦爛，而在於那份無拘無束的自由。每當我在沙灘上奔跑，迎面而來的是海風的吹拂，涼爽的海風中還帶著一絲鹹鹹的氣息，這種自由的感覺能暫時使我忘記繁忙的課業，並好好享受當下的美好。正是夏天讓我在快樂的回憶中，學習如何面對那些惱人的煩惱。

總而言之，夏天，是我最鍾愛的季節。在夏天的熱情與活力總能讓我找到生命的意義，也讓我在自由中，找到自我的力量。夏天永遠是我最鍾愛的季節。

《預約十年後的自己》 九年〇班 〇號 陳〇〇

夢想是一種奇妙的力量，它能夠引領我們超越現實的侷限，探索未知的可能性。而你的夢想又是什麼？在十年後，你又期待自己變成怎樣？

十年後，我希望成為一名遊戲原畫設計師。

老實說，以前的我幾乎不怎麼玩遊戲，遊戲對我來說只不過是同學口中出現頻繁，但對我卻遙不可及的東西。有一天，家裡買了一台遊戲機，因為在好奇心的驅使下，我打開了它，那一刻，我就好像進入了新世界一般，所有東西就像新的一樣呈現在我眼前，而裡面最吸引我的就是遊戲中的角色了，每個角色都融入了各種讓人意想不到的元素，他們有著不同的個性、背景及經歷，令我大為震驚。所以我想成為原畫師，設計出各種出人意料的角色，讓每個玩家在玩時都能像之前的我一樣感到驚喜，甚至喜歡他們，或許有一天我創造的角色也能夠帶給人們精神的依靠及前進的勇氣。

而十年是一段很長的時間，它能夠讓一個國小生成長為大學生，在這段期間，我需要努力培養不同的能力，讓我能離夢想更近一步。

想成為原畫師最重要的就是優秀的繪畫技巧和創意能力。繪畫能力需要投入大量的時間去反覆練習，也可透過找尋欣賞的設計師的作品臨摹，培養自己擁有與專業遊戲原畫師一樣的審美觀。而創作能力可透過參考各種資料蒐集，或者是觀察日常生活中的事物，它們都可以化為你創作時的靈感。

再來是需要良好的溝通技巧，要能將你腦中所想的事，透過語言描述讓負責其他部分的人明白你所想的，也要能接收對方表達描述出的想法，並在腦中建構出相近的想像。可以平時多跟別人表達自己的想法和靜下心來聆聽他人的意見，藉由長期的練習及從中不斷的改進，讓自己能有好的溝通技巧。

最後我們也要具備永不放棄的精神，畢竟所有的技能都是要靠不斷的練習，而堅持就是最好的磨刀石，堅持去做充實自己的能力，在未來才容易打破困難。

十年之後，夢想也許會實現，也許會一事無成，但起碼要能做到問心無愧，對得起自己，對得起曾經的努力，為自己的人生負責，不要留下任何的遺憾。所以不要浪費大好的青春，勇敢的去追逐夢想吧！

《預約十年後的自己》 九年〇班 〇〇號 彭〇〇

十年乍聽之下雖然久遠，然而只不過是白駒過隙。

在小時候，每位父母親都曾看著幼稚且生龍活虎的自己，一陣數落的說：「看你長大還會不會有這般活潑！」

當時4歲？10歲？歲月的跳躍，好像從無等待自顧自的向前進，令還在摸索中的我措手不及。

那十年後呢？還要繼續措手不及嗎？或者從現在，就開始探討未來。

十年後的我想當一位仁心仁術的醫生，在手術台上搶救每位不想放棄生命的病人。醫生是一個崇高的職業，治病救人是醫生的職責。醫生救人小到門診，大到手術，關係到人們的生命，因此總是專心致志，不敢有一絲疏忽大意，因為一個小錯就能釀成大禍。每當在電視中看到醫生又救治好一個垂危病人，我的心裡既羨慕又佩服，不由暗暗下定決心：長大了我也要當醫生！

要當一位醫生絕對不會是件簡單的事，因此才要從現在開始做準備。首先，是在學科的方面，必須要有過目不忘的記憶力才能記下病的癥兆，可以在平常藉由反覆地背誦、大範圍一次性的測驗來使大腦保持狀態接著逐漸進步。英文也是一個需要具備的能力，可以藉由把自己放在一個全英文的環境下學習，這樣子做能夠有效的認識新單字及口語表達的能力。

再來，就是自律能力了，擁有自律的能力，讀書能更加有效。美國心理學家說：「我認為自律就像肌肉一樣，你越鍛鍊，它就變得越強壯」用肌肉來比喻，不常使用便會萎縮，越練則越強，自律能力也是如此。

最後，就是理性的態度，身為經過專業訓練的醫生，理性的態度很重要。然而，理性不僅是基於數據與技術，更包含對患者意願的尊重。有些患者渴望治療，抓住迎接新生活的機會，但也有人選擇坦然面對死亡，接受生命的終點。醫者的職責是救人，但更重要的是在感性與理性之間取得平衡，才能給予最合適的醫療，守護他們的尊嚴。

十年轉瞬即逝，未來並不遙遠，現在正是規劃未來的時刻。從今天開始，為十年後的夢想鋪路，設下明確的目標，並付諸行動。只有現在不蹉跎，未來才能不匆忙，讓自己擁有一個充實而無悔的人生。

《預約十年後的自己》 九年〇班 〇號 胡〇〇

五月將近，是會考的季節，今年我也將成為一名高中生。現在的我經常想。未來我會成為怎麼樣的人呢？面對未來我有許多憧憬，我曾經想過十年後我會成為一位在米其林餐廳工作的廚師，又或者會成為一位在舞台上閃閃發光的明星。但隨著年齡增長，現實照進生活，曾經夢想的未來一一沒入塵埃。後來，失去夢想的我開始拼命讀書，一直到了國二那年的暑假，我告訴自己我想成為一名律師，之後我便開始朝著這個目標邁進。

成為一名優秀的律師需要具備的能力有很多。首先，需要具備自律的能力，對於現在的我來說，自律是一件很難的事。我有很嚴重的拖延症，好像事情不拖到最後期限才完成會要了我的命似的，我也明白，如果我繼續這樣下去，未來將一片渺茫。不只律師這個行業，每個行業都需要具備自律的能力，我必須很清楚的知道現在在做什麼，明天要做哪些事情，今天要完成的工作又有什麼，並且付諸行動去完成它。先有自律的生活，才能掌控未來的人生。

其次，還需要具備勇氣。從小我就內向，不太愛說話，也不敢和別人表達自己內心的想法。但作為一名律師我必須用盡我所有勇氣去為我的委託人辯護，努力捍衛他們應該擁有的權利，既然他們對這個社會發聲沒有效，那就由我來替他們發聲。雖然有時候連面對明天的勇氣都沒有了，但仔細想想，誰不是每天鼓起勇氣努力活在這個世界上呢。

最後，需要具備堅持的能力。不管是未來還是現在，都應該記得初心為夢想奮鬥。很多事情只用說的沒有用，最重要的是去行動並且堅持到底，人生其實就像是在玩一場遊戲，唯有堅持到最後的人才能成為贏家。既然選擇了要走這條路，就不要想著如何去放棄它，或許過程會很痛苦，但最後一定都會結成甜美的果實。有句俗話說：「未經一番寒徹骨，焉得梅花撲鼻香。」沒有堅持到最後怎麼會知道結局如何呢？

十年後我會成為什麼樣的人我不知道，但現在唯一能確定的是，十年後我想成為一名優秀的律師。希望我能帶著這個夢想一直向前奔跑，不負初心，成為現在正在努力成為的人。現在，我選擇所愛而行，願十年後的我依然熱愛這個選擇。

《預約十年後的自己》 九年〇班 〇〇號 吳〇〇

當我站在即將完成國中課業的人生十字入口上，我不禁開始想像十年後的自己會是什麼樣子？

回顧過往，三年的學習與生活，無數次的挑戰與成長，都使我一步一步更加確認自己的職業規劃。我希望十年後的自己，是一名程式設計師，在科技領域中發揮長才。

十年後的我，應該是一名擁有紮實的專業技能，能獨自開發軟體，解決複雜問題的專業程式設計師。我希望自己可以到大型企業工作，與團隊一起開發出獨一無二的產品，又或者當個自由業者，遊走於各行各業，解決各式各樣的技術難題，甚至創立自己的公司，開發具有創新性和影響力的應用程式。

為了達成這個目標，我了解此時此刻的努力是至關重要的。首先，我會在國中階段加強我的英語和邏輯思維能力，因為程式的語言是英文，而想要設計程式就離不開邏輯能力。

此外，我也會開始參加各式各樣的編成課程，來掌握基本的程式編成能力，並開始動手作一些小型專案，逐步提升自己的實戰能力。

最後，我會提升自己的團隊合作能力，因為程式設計師的工作往往需要和不同的部門分工合作，共同完成一個專案，這意味著，我需要增強自己的溝通技巧和團隊合作能力。

總而言之，我希望十年後的自己，是一名專業的程式設計師，無論是在企業工作，發揮長才，還是開發出對世界有價值的技術，我都會保持對程式設計的熱情，逐步培養自己所欠缺的能力，朝著這個目標邁進。